



Festival delle Regioni d'Italia - Città di Spoleto

Alla c.a. dei Comitati Regionali

FITA Nazionale, FITA Umbria e FITA Perugia, con la città di Spoleto-Assessorato alla Cultura, organizzano il *Festival delle Regioni d'Italia 2025 - 4ª Edizione*.

Con la grande storia del *Festival dei due mondi*, nato come palco per mettere a confronto realtà artistiche tra due continenti, Spoleto ospita il *Festival delle Regioni d'Italia* mostrando la vetrina sulle tante lingue e tradizioni artistiche italiane, diverse da regione a regione.

Il Festival FITA si lega idealmente al *Festival dei due mondi* grazie alla collaborazione di FITA Umbria e FITA Perugia ed al patrocinio della città di Spoleto. A conclusione della manifestazione internazionale, nel mese di luglio 2025, si svolgerà il nostro Festival nelle date dal 22 al 26 del mese.

Gli spettacoli proposti hanno lo scopo di valorizzare il patrimonio culturale delle lingue e/o della letteratura regionale. Allo stesso tempo, le compagnie presenteranno la propria regione anche tramite altre modalità di intervento, al fine di mettere in luce le qualità proprie di ogni territorio.

Regolamento

- 1- La F.I.T.A. istituisce il Festival delle Regioni d'Italia con FITA Umbria, FITA Perugia, la città di Spoleto (Pg).
- 2- Il Festival intende valorizzare la cultura teatrale regionale e, pertanto, le rappresentazioni ammesse alla fase finale saranno selezionate secondo i seguenti criteri:
 - a) opere tradizionali tipiche della storia locale
 - b) opere in vernacolo e/o in lingua con spiccata connotazione territoriale, di autori oggettivamente riconosciuti tra coloro che hanno dato lustro al teatro ed alla letteratura.
 - c) qualora l'opera presentata sia in vernacolo, che questo sia espresso in una forma tale da favorire la maggiore comprensione ad un pubblico nazionale.
- 3- Saranno selezionati per la partecipazione alla fase finale n.4 spettacoli, ognuno di regione e compagnia diversa.
- 4- La selezione sarà operata in due momenti: macro-selezione regionale e selezione finale nazionale.
- 5- Gli spettacoli potranno essere candidati e, quindi, presentati esclusivamente da ogni Comitato Regionale, tramite una selezione che osservi i requisiti indicati al punto 2. Ogni Comitato può organizzare le selezioni nella modalità che ritiene più opportuna (selezioni provinciali, pre-festival, festival regionali, visione su dvd o in presenza, conoscenza diretta o altra modalità) e proporre un solo titolo. Il titolo deve essere comunicato entro il 31 marzo 2025 tramite email a segreteria@fitateatro.eu, inviando:
 - titolo dello spettacolo (indicando: com'è registrato, se tutelato SIAE; se trattasi di adattamento e se questo è tutelato; consenso dell'autore, se non tutelato SIAE)
 - nome, codice, recapiti referente della compagnia
 - elenco attori e regista con numero tessera FITA
 - link video completo dello spettacolo (no trailer o parti mancanti)
 - copione del lavoro presentato
- 6- Gli spettacoli proposti nei concorsi regionali non hanno limiti specifici di genere teatrale (oltre quelli richiesti al punto 2); la durata minima degli spettacoli deve essere di 50 minuti; inoltre, devono costituire uno spettacolo completo e devono essere forniti in formato video all'organizzazione.
- 7- Tra gli spettacoli selezionati dalle Regioni, una Commissione valuterà e deciderà tramite video i 4 spettacoli che si esibiranno a Spoleto.
- 8- E' necessario che i Comitati Regionali verifichino il permesso o autorizzazione SIAE dello spettacolo selezionato alla candidatura, per accertarsi di eventuali modifiche sopraggiunte che possano impedirne la messa in scena.
Le quattro compagnie partecipanti al Festival riceveranno un contributo spese come segue:
 - Rimborso spese viaggio per le compagnie: € 350 fino a 150km di distanza (dalla sede legale della compagnia al teatro ospitante); € 700,00 fino a 600 km (dalla sede legale della compagnia al teatro ospitante); € 1000,00 oltre i 600 km (dalla sede legale della compagnia al teatro ospitante)

- Rimborso ulteriore alle compagnie per le esigenze di ospitalità del proprio cast, come segue: €60 fino a 150Km di distanza (dalla sede legale della compagnia al teatro ospitante) per ogni attore, il regista e due tecnici (qualora previsti) comunicati dal Comitato Regionale (secondo cast espresso in locandina e comunque non superiore alle 15 unità totali); € 120,00 oltre 150km di distanza (dalla sede legale della compagnia al teatro ospitante) per ogni attore, il regista e due tecnici (qualora previsti) comunicati dal Comitato Regionale (secondo cast espresso in locandina e comunque non superiore alle 15 unità totali). Le singole compagnie provvederanno a scegliere e pagare le soluzioni alberghiere e ristorative più adatte alle loro esigenze.


È onere delle regioni che selezionano le compagnie partecipanti renderle edotte delle condizioni di rimborso, vitto e alloggio. Non sarà possibile per alcun motivo derogare al numero massimo previsto per il vitto e l'alloggio.

9- Condizione per la partecipazione alla fase finale, pena l'esclusione.

Ciascuna compagnia selezionata:

- dovrà autorizzare F.I.T.A. alla ripresa video e a trasmettere nella piattaforma web e-learning della stessa lo spettacolo in occasione della rappresentazione nella fase finale della manifestazione, acquisendo, anche preventivamente, l'eventuale consenso dell'autore in caso di opera non tutelata;
 - oltre allo spettacolo, dovrà organizzare un'occasione a margine dello spettacolo (prima, durante o dopo) che dia risalto al proprio territorio in termini di promozione e peculiarità. A titolo esemplificativo, potrà esporre prodotti locali e/o materiale informativo enogastronomico, turistico, sociale (video e/o cartaceo). Il tutto dovrà essere comunicato al referente del Festival tramite la segreteria nazionale FITA.
- 10- Il Comune di Spoleto assegnerà il Premio Città di Spoleto al migliore spettacolo. Lo stesso potrà decidere di istituire una o più commissioni di giuria. Le stesse giurie potranno decidere di assegnare anche altri premi o menzioni al di fuori di quello indicato. Inoltre, tutte le compagnie selezionate nella prima fase dai Comitati Regionali riceveranno un attestato quale "compagnia finalista al Festival".
- 11- La giuria insindacabilmente potrà decidere di non assegnare alcun premio. Tutte le decisioni assunte dalla stessa saranno insindacabili.
- 12- La manifestazione si svolgerà nella città di Spoleto (Pg), nelle date del 22,23,24,25 luglio 2025 e con premiazione il 26 luglio. La data per la rappresentazione assegnata alla compagnia non sarà modificabile o rinviabile.
- 13- Le Compagnie partecipanti alla serata di premiazione saranno ospitate dalla Federazione nella misura massima di due rappresentanti per compagnia e la loro partecipazione alla premiazione sarà condizione per l'attribuzione del Premio.
- 14- La FITA, tramite il CD ed il CF, determina le risorse per realizzare il Festival delle Regioni d'Italia. Le risorse devono essere stabilite annualmente in Bilancio Preventivo.
- 15- I lavori del Festival sono seguiti e organizzati da un Coordinatore individuato dal C.D. FITA.
- 16- L'adesione al Concorso presuppone l'accettazione e sottoscrizione incondizionata del presente regolamento.

Il Presidente Nazionale
Carmelo Face



Sede: Via Giuseppe Zanardelli, 34 00182 ROMA-Tel. 06-89761825-fax 06-81172857 e-mail info@fitateatro.eu - segreteria@fitateatro.eu

Affiliata

