



CONCORSO TEATRALE REGIONALE

“ FESTIVAL LOMBARDIA IN SCENA 2025”

Il Comitato Regionale FITA Lombardia organizza il concorso teatrale regionale **FESTIVAL LOMBARDIA IN SCENA 2025**

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Art. 1 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso tutte le compagnie aventi sede legale in Lombardia e regolarmente affiliate alla F.I.T.A. nell'anno 2025.

Possono essere candidati spettacoli di prosa o musicali, di qualsiasi genere, sia in lingua che in dialetto, di durata minima di **60 minuti**.

NON sono ammessi monologhi

Le compagnie possono candidare al **massimo uno spettacolo**.

Non potranno essere presentati spettacoli che abbiano già partecipato al GPTA nelle edizioni precedenti.

Come da regolamento del GPTA nazionale *“Ciascun partecipante allo spettacolo dovrà essere tesserato FITA, condizione che dovrà sussistere sia al momento della selezione regionale, sia al momento della rappresentazione nella fase finale. E' prevista la sola eccezione per il regista. In tal caso la compagnia e, quindi, il regista non potranno concorrere all'attribuzione del premio “migliore regia”.*

Qualora la compagnia partecipante si avvallesse di tecnici o comunque di personale non tesserati Fita dovrà assumersi la responsabilità per qualsiasi fatto e/o danno ad essi derivato o da essi procurato a terzi a mezzo di formale dichiarazione, manlevando gli organizzatori e il gestore del teatro da ogni e qualsiasi responsabilità, anche in caso di verifiche da parte degli enti previdenziali e di verifica della sicurezza sul lavoro”

Art. 2 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La domanda di partecipazione, con oggetto **ISCRIZIONE FESTIVAL LOMBARDIA IN SCENA 2025** dovrà pervenire **entro e non oltre il 5 Aprile 2025** all'indirizzo email

lombardiainscena@fitalombardia.it

e dovrà ALLEGARE (pena nullità della stessa):

- a) La scheda di iscrizione, debitamente compilata e firmata dal legale rappresentante
- b) Breve sinossi dello spettacolo
- c) Eventuali note di regia
- d) Elenco eventuali musiche di scena
- e) Curriculum della Compagnia
- f) Tre foto dello spettacolo, in formato JPG in buona qualità e definizione
- g) Ricevuta di versamento della quota di partecipazione (art 3)
- h) Certificato affiliazione FITA della compagnia per l'anno 2025
- i) Registrazione INTEGRALE dello spettacolo proposto in buona qualità. La registrazione deve necessariamente essere inviata tramite link della piattaforma consultabile on line (youtube, google drive, cloud, ecc). Non saranno ammessi formati che richiedano il download del video, né i formati analogici (chiavette, CD, DVD...)



Il materiale inviato non verrà restituito.

Art. 3 - QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare al concorso è richiesto il versamento di una **quota di iscrizione pari a € 30,00** (trenta/00). Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

- **Comitato Regionale F.I.T.A. Lombardia**

- IBAN: **IT96Q0306909606100000157099**

Causale del versamento : "Iscrizione Festival Lombardia In Scena 2025 - Nome Compagnia.

Art. 4 - SELEZIONE E CALENDARIO

Il comitato visionerà le registrazioni pervenute e selezionerà **cinque compagnie finaliste** e tre compagnie di riserva, che subentreranno in caso di rinuncia o esclusione delle finaliste. L'esito della selezione sarà comunicato a tutte le compagnie partecipanti **domenica 18 Maggio 2025** in occasione della " **Festa del Teatro FITA Lombardia**" a Villa Tissoni – Desio

L'organizzazione provvederà a contattare successivamente, via mail, le compagnie selezionate per comunicare la data dello spettacolo. In caso di mancata accettazione della data proposta, la compagnia perderà il diritto a partecipare al concorso.

L'organizzazione, nei limiti del possibile, cercherà di venire incontro a eventuali esigenze specifiche delle compagnie finaliste riguardo alle date assegnate.

Entro 7 giorni dalla ricezione della mail di selezione, le compagnie finaliste dovranno obbligatoriamente inviare:

- a) Accettazione della data proposta.
- b) Autodichiarazione del legale rappresentante attestante la conformità di tutto il materiale usato alle vigenti norme di sicurezza.
- c) Locandina dello spettacolo in formato JPG. Le locandine devono avere il logo F.I.T.A. nazionale e F.I.T.A. regionale.

Le rappresentazioni si terranno dal 20 Settembre al 19 Ottobre 2025 di Sabato o Domenica, secondo il seguente calendario:

- **Sabato 20 oppure Domenica 21 Settembre 2025**
- **Sabato 27 oppure Domenica 28 Settembre 2025**
- **Sabato 4 oppure Domenica 5 Ottobre 2025**
- **Sabato 11 oppure Domenica 12 Ottobre 2025**
- **Sabato 18 oppure Domenica 19 Ottobre 2025**

Gli spettacoli andranno in scena il Sabato sera (ore 21:00) oppure la Domenica pomeriggio (h 16:00) in un teatro ancora da stabilire.

La **Serata di premiazione**, con proclamazione del vincitore, si terrà **Sabato 25 Ottobre 2025 ore 21:00** oppure **domenica 26 ottobre** sempre in una location da definire

Le date potranno subire variazioni per cause di forza maggiore, indipendenti dalla volontà degli organizzatori, e verranno comunicate tempestivamente.



Lo spettacolo visionato e selezionato dovrà corrispondere a quello che poi andrà effettivamente in scena alla rassegna. Eventuali variazioni dovranno essere comunicate e concordate con l'organizzazione, pena la perdita del diritto a partecipare al concorso.

Art. 5 - RIMBORSI

Alle compagnie selezionate verrà riconosciuto un **contributo spese di € 200,00 (duecento/00)**, che verrà erogato entro 30 gg dal ricevimento di ricevuta o fattura (IVA inclusa).

Art. 6 - PREMI

La giuria assegnerà i seguenti premi:

- **Miglior Spettacolo, che vincerà l'ammissione al GPTA 2026**
- **Miglior Regia**
- **Miglior Interprete Protagonista**
- **Miglior Interprete Non Protagonista**
- **Miglior scenografia**

La giuria si riserva la facoltà di assegnare ulteriori riconoscimenti per meriti particolari

Art. 7 – NOMINATION E PARTECIPAZIONE AL GPTA

Lo spettacolo vincitore del premio miglior spettacolo guadagnerà il diritto a rappresentare la regione Lombardia al **GPTA 2025-26**, concorso a livello nazionale indetto da F.I.T.A. Gli altri spettacoli rimarranno in graduatoria e verranno interpellati in caso di rinuncia della compagnia selezionata.

Il periodo di svolgimento del GPTA potrà essere compreso nei mesi tra Gennaio e Novembre 2026 e si svolgerà in una **regione affiliata F.I.T.A., la cui scelta verrà comunicata da F.I.T.A. Nazionale.**

Lo spettacolo vincitore del premio dovrà corrispondere a quello che poi andrà effettivamente in scena al GPTA. Eventuali variazioni dovranno essere concordate con l'organizzazione, pena la perdita del diritto a partecipare al GPTA.

Art 8 - DISPOSIZIONI FINALI

Le decisioni della commissione artistica e della giuria sono insindacabili. L'invio della domanda di partecipazione implica la lettura e comporta l'accettazione in toto del presente regolamento, oltre che l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ed alla visione e alla divulgazione di foto ed immagini.

L'organizzazione si riserva di apportare eventuali modifiche al presente bando per cause di forza maggiore.

Art. 9 - CONTATTI

Per informazioni e chiarimenti è possibile scrivere a: lombardia@fitateatro.it

7 febbraio 2025

Il Comitato Regionale FITA Lombardia

Allegati:

Scheda di iscrizione da compilare e restituire firmata